

QUESTION DE TAILLE



Par **LAURENT DOMBROWICZ**
Illustrations, **LUCY SCHMIDT**

ORIGINES

Précurseur de la veste dans le vestiaire masculin, ce vêtement croisé et marqué à la taille est venu d'Angleterre au crépuscule du XVIII^e siècle.

Directement inspiré du manteau d'équitation (*riding coat*), il se répand sur le continent dans les années 1820 et reste très populaire jusqu'au début du XX^e siècle. Oubliée, la redingote est remise en selle par les néo-romantiques et les gothiques dans les années 1980.

5 fondamentaux sur la redingote

CÉLÉBRITÉS

Connotée rétro, la redingote n'a pas souvent été plébiscitée par les *people*. Il faut un certain courage, et parfois un peu d'humour, pour arborer la redingote sur un tapis-rouge. L'acteur **Billy Porter**, ne manquant ni de l'un ni de l'autre, a choisi un modèle spectaculaire en velours grenat lors de la cérémonie des Golden Globes en 2023. Un ton sur ton qui détonne !



AU FÉMININ

Dès ses origines ou presque, la redingote a été choisie par les femmes pour son côté pratique et seyant grâce à sa taille appuyée. Des fantaisies haute couture imaginées par John Galliano pour Dior au romantisme minimal de **Yohji Yamamoto** ou d'Ann Demeulemeester, bon nombre de créateurs en ont fait une pièce pivot de leurs collections.



CLASSIQUE

Sans doute dopées par les séries historiques à succès diffusées sur les plateformes de streaming, certaines griffes ont choisi de rendre à la redingote son lustre d'antan, voire même son parfum équestre originel. Le manteau redingote de **Ralph Lauren** en drap de laine et ses boutons dorés évoquent parfaitement cette nostalgie bon ton.



PODIUMS

Complètement balayée par le casual des années 1990 puis par la déferlante sportswear des années 2010, la redingote revient aux avant-postes de la création grâce à la vision de certains créateurs plus téméraires. Parmi eux, impossible de ne pas citer Demna qui la transforme en habit haute couture pour **Balenciaga**.

