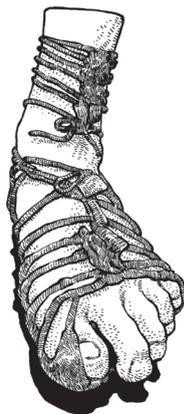


Par **LAURENT DOMBROWICZ**
Illustrations, **BENOÎT HAMET**



ORIGINES

Si la sandale est sans doute la plus vieille chaussure de l'humanité, on ne sait pas exactement quand les lanières ont commencé à monter sur la jambe. Ni même si les femmes de la ville antique de Sparte en portaient ! En anglais, elle s'appelle « *gladiator sandal* », ce qui lui confère un caractère fier et belliqueux comme l'étaient les habitants de la cité grecque.

5 Fondamentaux sur la spartiate

L'ÂGE D'OR

Les lanières de cuir qui lèchent des peaux bronzées, c'est le credo de **la jet set hippie**, de Moustique à Saint-Barth, d'Ibiza aux Cyclades. Portées avec une tunique (de peau), une robe folk ou une blouse tzigane, la spartiate évoque une insouciance hédonistique dont les bacchantes de Coachella ne sont qu'une pâle copie.



RED CARPET

Avec son graphisme ophidien et son style olympien, la spartiate, souvent déclinée en cuir exotique et perchée sur un talon vertigineux, a ses fans sur le tapis rouge. Les **Jenner/Kardashian** (ici **Kendall**) en sont fans. Attention à la jambe flasque ou replète et son effet rôti de porc garanti.



À PLAT

En version quasi originale ou revue par les marques de luxe, la spartiate est le plus souvent pourvue d'une semelle ultra plate, vestige des caligae romaines. Elle peut être ornée de bijoux ou de pompons comme ce modèle signé **Giuseppe Zanotti**, et monte plus haut sur la jambe que la modeste tropézienne.



CHAUSSEURS

Amina Muaddi, créatrice roumano-jordanienne est devenue un nom incontournable de la chaussure, en trois ans à peine. Amie (et collaboratrice) des stars, son style audacieux et hyper féminin fait mouche : le talon pyramidal signature et une bande de strass arc-en-ciel rendent sa spartiate moins spartiate !